

НАХОДКИ 2003 г.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА ИЗ ПАМЯТНИКОВ ЛУЗАНОВОЙ СОПКИ (оз. ХАНКА, ПРИМОРЬЕ)



Давид Лазаревич БРОДЯНСКИЙ,
доктор исторических наук, профессор

В 2003 г. Археологический отряд ДВГУ под руководством А.Н. Попова продолжил работы на Лузановой Сопке (6; 7). На памятнике Лузанова-2 был расширен и завершен раскоп 2002 г. К найденным ранее четырём произведениям искусства зайсановской культуры (3) добавились ещё четыре зайсановских вещи и одна находка из слоя руднинской (кондонской) культуры. Напомню читателям, что в этом исключительно удобном для рыбной ловли месте на берегу оз. Ханка отложились слои рудненской (кондонской), бойсманской и зайсановской неолитических культур (7), при этом в смешанном слое отражены по крайней мере 3 из 5 выделенных автором периодов культуры: средний, поздний, финальный.

Одна из новых находок — фигурка совы из рыбьего позвонка (рис. 1,1), прямой аналог такой же находки 2002 г. (3, рис. 1,1). Диаметр позвонка 13 мм, толщина 8 мм, размах двух зашлифованных отростков (крыльев) 31 мм. На боковой стороне позвонка сделаны 3 отверстия диаметром 1—1,5 мм. По аналогии с первой находкой фигурки из рыбьих позвонков можно отнести к среднему периоду зайсановской культуры. Новая сова найдена в скоплении рыбьих костей в квадрате Д/4.

В квадрате Б/2 в третьем пласте найдено костяное долотце. Кость обстругана, отшлифована, размеры 71×6—11×5 мм. Рабочий конец при туплен. На боковой стороне 7 черточек, расположены группами: 1—3—3 (рис. 1,3). Очевидно, нанесен недельный календарь.

В квадрате Ж/10 в первом пласте найдена плоская трапециевидная галька красновато-коричневого цвета, края зашлифованы, размеры 54×53 — 35×6 мм. На одной плоскости (рис. 1,4а) выбоинами создана асимметричная личина: два узких глаза, маленькие ноздри, круглый рот, круглая ямка на лбу. Слева внизу — овальная неглубокая выбоина 12×10 мм. Противоположная сторона очевидных выбоин не имеет, но ее рельефная поверхность вполне могла использоваться как чуринга. Такое изделие — личина на плоской гальке — чуринге — найдено в зайсановских памятниках впервые.

В переотложенном состоянии найден зооморфный «чашечный» камень, наиболее вероятно его зайсановское происхождение. Кусок серого крупнозернистого песчаника оббит, широкие и узкие плоскости пришлифованы, на трёх плоскостях вышлифованы ямки: на одной плоскости (рис. 2а) конической формы, диаметр 16 мм, глубина 6 мм; на узкой стороне (рис. 2б) диаметром 26 мм, глубина 3 мм, чашевидная; на второй плоскости (рис. 2в) ямок две — в центре коническая диаметром 8 мм, глубина 3 мм, справа (от зрителя) — маленькая круглая ямка, диаметр

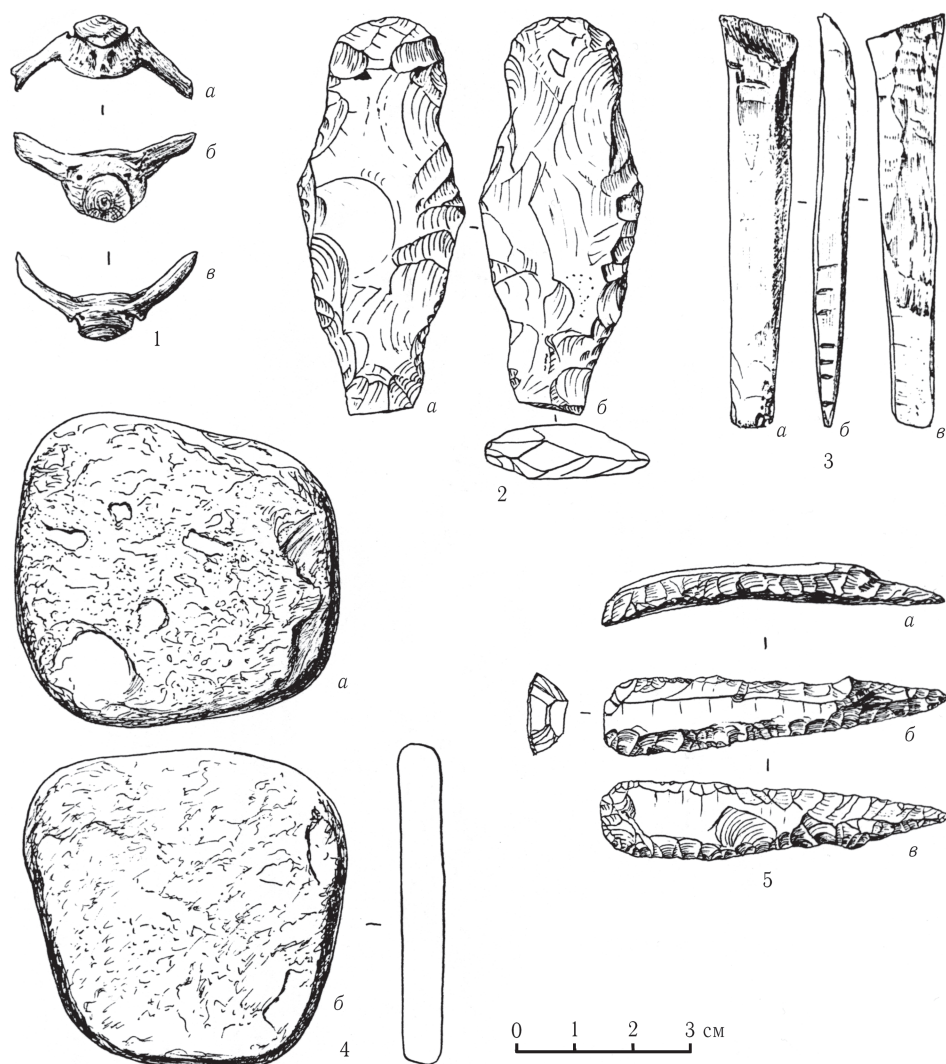


Рис. 1. Произведения искусства из памятников Лузановой Сопки: 1, 3—5; Лузанова-2; 3 — Лузанова-6 (1, 3 — кость, 2, 4, 5 — камень)

и глубина — по 2 мм. Очертания камня в ракурсе «а» напоминают медведя, в ракурсе «в» — кабана.

Еще одна фигурка найдена С.С. Малковым на поселении Лузанова-6 в разведочной траншее вместе с зайсановской керамикой. Фигурка изготовлена из пластины серого сланца, обработанной бифасиально крупными сколами, размеры 66×26×10 мм. Выделена круглая головка, широкая шея, сужающееся книзу тулово, нижний конец отбит (рис. 1, 2). На одной стороне узкими ямками показаны глаза (рис. 1, 2а). Напоминает фигурка и человека, и круглоголовую птицу — филина или сову. Типологически близки к находке две сланцевые фигурки, найденные Г.И. Андреевым в Зайсановке-I (1, с. 127—128, рис. 4, 9, 11; 5). Как и вся коллекция Г.И. Андреева из Зайсановки-I, фигурки хранятся в ГИМе, в Москве, со временем их следует более детально зарисовать и опубликовать.

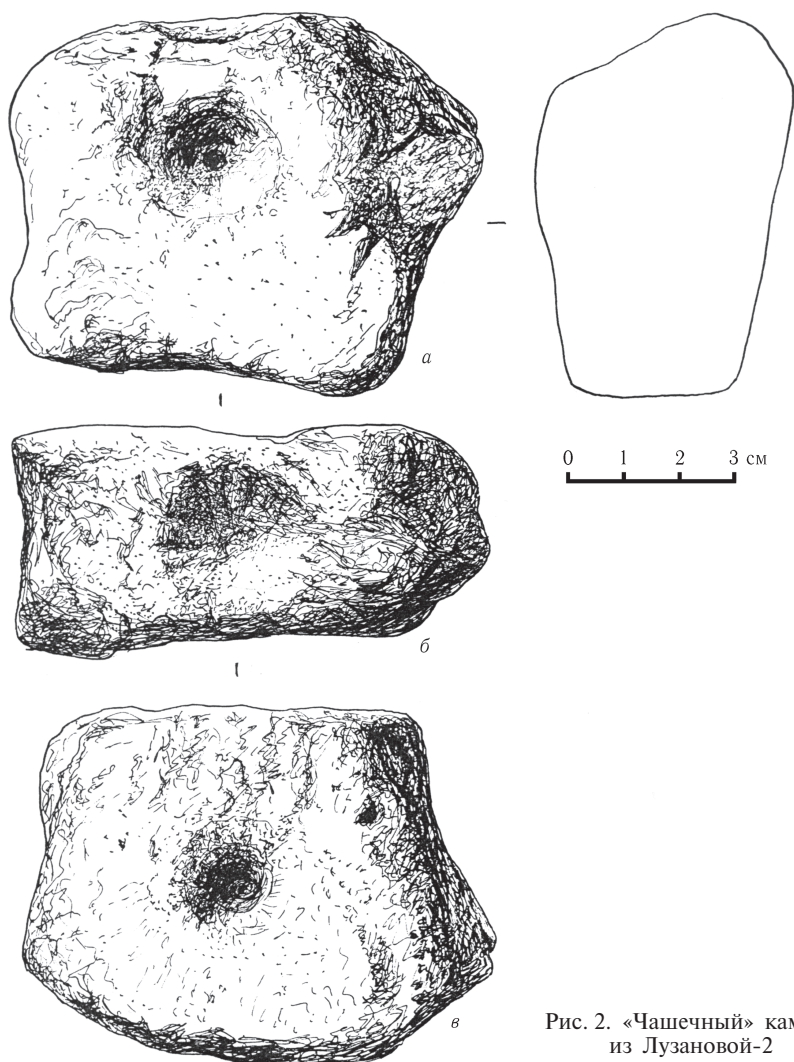


Рис. 2. «Чашечный» камень из Лузановой-2

В руднинском слое Лузановой-2 в квадрате В/6 найдено комбинированное орудие: скребок-нож-сверло на пластине шоколадного цвета кремня, обработанной с дорсала и вентрала краевой ретушью (рис. 1,5), размеры 56×1,3×5 мм. Узкий конец — сверло (или развертка) оформлен, как голова утки (рис. 1,5а). Тип изделия и техника его обработки вполне руднинские (кондонские), но впервые встречено орудие — фигурка, художественно оформленная.

На памятнике Лузанова-5 С.В. Батаршев в слое белесо-серого суглинка нашел, вместе с выразительной коллекцией устиновских орудий, отщеп серо-желтого, с блёстками слюды, туфа. Подправкой отщепу приданы очертания кабана: массивное тулово, низко опущенная голова с носом-пятком (подправлен), бугристый загривок, коротенький хвост (ниже — скол — подправка), две коротенькие ножки (рис. 3). Размеры 60×36×7 мм. Это вторая устиновская фигурка кабана, первую нашел В.И. Дьяков в Устиновке-4 (5, с. 130, табл. 28,2). Еще в одной фигурке

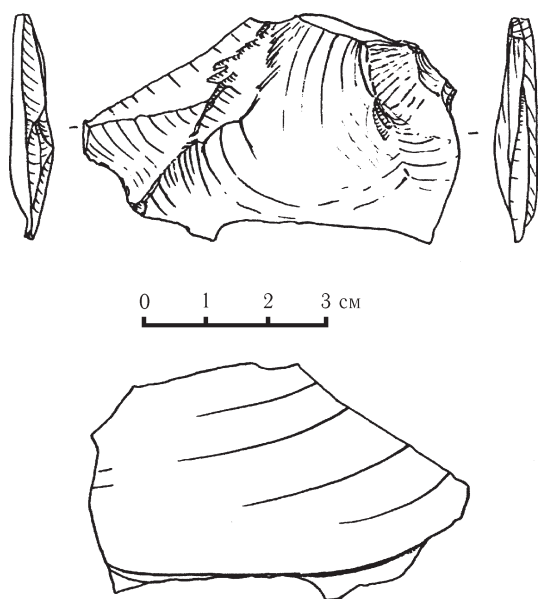


Рис. 3. Фигурка кабана из Лузановой-5 (камень).

из Устиновки-4 В.И. Дьяков увидел «быка, кабана или медведя» (5, табл. 28,4), но, на мой взгляд, изображен все-таки медведь. Ни Устиновка-4, ни Лузанова-5 не имеют пока определенных дат. В.И. Дьяков датирует Устиновку-4 началом голоцена, 10—9 тыс. лет назад (5, с. 169). Лузанова-5, возможно, древнее — 12—11 тыс. лет, фигурка кабана из этого памятника — на сегодня древнейшая для целой цепи последующих изображений свиней, широко представленных в неолите и палеометалле Дальнего Востока (2). Еще древнее геоглиф из Сокданны-1, верхнепалеолитического поселения в 200 км южнее Сеула, в Корее. Здесь, на полу жилища, Сон

Поги нашел вырезанные на глине изображения кита, птички, кабана и черепахи (4, с. 127—128).

Удобное для жизни и промыслов место на побережье оз. Ханка (Лузанова Сопка) было освоено человеком в плейстоцене и неизменно заселялось вплоть до средневековья и современности.

В трех пунктах: Лузанова-2, 5, 6, в слоях устиновской, руднинской и зайсановской культур найдены за два сезона 11 предметов, отразивших интеллект и эстетику древних.

Автор выражает благодарность А.Н. Попову, С.В. Батаршеву, С.С. Малкову, О.Л. Моревой за помощь в сборе материала и Л.П. Ходзевич, выполнившей рисунки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев Г.И. Поселение Зайсановка-I в Приморье // Сов. археология. 1957. № 2. С. 121—145.
2. Бродянский Д.Л. Искусство древнего Приморья (каменный век — палеометалл). Владивосток, 2002.
3. Бродянский Д.Л. Зайсановские микроличины из Лузанова-2 (оз. Ханка, Приморье) // Россия и АТР. 2003. № 2. С. 81—83.
4. Деревянко А.П. Палеолит Дальнего Востока и Кореи. Новосибирск, 1983.
5. Дьяков В.И. Приморье в раннем голоцене (мезолитическое поселение Устиновка-4). Владивосток, 2000.
6. Попов А.Н., Морева О.Л., Батаршев С.В., Дорофеева Н.А., Малков С.С. Археологические исследования на Приханкайской низменности в Юго-Западном Приморье в 2002 году // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосибирск, 2002. Т. 8. С. 179—184.
7. Попов А.Н. Неолит на Приханкайской низменности: по результатам исследований в Центральном Приморье в 2000—2002 году // Проблемы археологии и палеоэкологии Северной, Восточной и Центральной Азии. Новосибирск, 2003. С. 183—185.

SUMMARY. “Art Works from Sites of Luzanovo Hill: Finds of 2003” is the title of the article written by Doctor of Historical Sciences Professor D. Brodyansky. The article concerns the results of work in 2003 of archaeological detachment of the Far East State University on Luzanovo Hill. The author describes the finds of the last year.