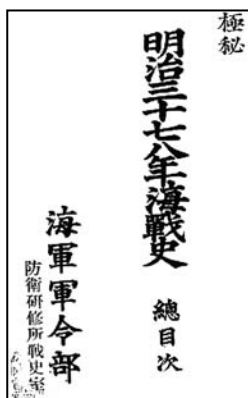


О НОВОМ ИСТОЧНИКЕ ПО ИСТОРИИ РУССКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЫ НА МОРЕ 1904—1905 гг.



Русско-японская война на море 1904—1905 гг. неизменно привлекает внимание отечественных и японских историков, причем количество научных публикаций по этой теме в России и Японии неуклонно растет. Но, как и прежде, основными **официальными** источниками как для российских, так и для японских исследователей продолжают оставаться «Описание военных действий на море в 37—38 гг. Мэйдзи», изданное Морским генеральным штабом (МГШ) Японии, и «Русско-японская война 1904—1905 гг.» — Исторической комиссией при МГШ России.

Существует еще один фундаментальный источник — это «Совершенно секретная история русско-японской

войны на море в 37—38 гг. Мэйдзи» (海軍軍令部編極秘明治三十七・八年海戦史), составленная и изданная МГШ Японии¹.

В январе 1904 г. заместитель начальника МГШ Идзюин Горо распорядился приступить к сбору материалов о ходе русско-японской войны на море и возложил эту обязанность на капитана 2 ранга Огасавара Тёсэй, назначенного ответственным секретарем редакционной коллегии как уже имевшего опыт работы по составлению «Истории японо-китайской войны на море 1894—1895 гг.». С июня 1904 г. командующим эскадр и комендантам военно-морских районов и их подчиненным распоряжением МГШ вменялось в обязанность направлять на имя Огасавара все документы и материалы о ходе боевых действий².

В феврале 1905 г. начальник МГШ на имя военно-морского министра направил рапорт, в котором просил «...возложить работы по изданию на 3-е бюро МГШ³, выделить для работы редакционной коллегии необходимое количество сотрудников и финансовые средства на пять лет, начиная с 1905 г.»⁴.

В декабре того же года редакционная коллегия, сформированная на базе уже 4-го бюро МГШ⁵, приступила к работе. В ее состав входили председатель редакционной коллегии (начальник 4-го бюро) в звании контр-адмирала, семь редакторов в звании от капитан-лейтенанта и выше, один секретарь, семь корректоров и два наборщика. Из девяти офицеров и двух контр-адмиралов, входивших в разное время в состав редакционной коллегии, впоследствии трое стали контр-адмиралами, а двое — вице-адмиралами, включая Огасавара, благодаря усилиям которого этот грандиозный проект был воплощен в жизнь⁶.

В январе 1906 г. Идзюин Горо издал распоряжение «О плане издания истории войны на море в 37—38 гг. Мэйдзи», в котором говорилось: «Все материалы, которые будут использованы для изучения подробностей боевых действий на море, оперативных планов, стратегических и тактических успехов и промахов <...>, должны иметь гриф «Совершенно секретно», а лица, занимающиеся их сбором и редактированием, обязаны соблюдать режим строгой секретности»⁷.

В 1911 г. работа над «Совершенно секретной историей» в 150 томах была завершена. Затраты на ее издание составили более 130 тыс. иен. В предисловии к изданию подчеркивалось: «В связи с тем, что настоящий труд по военной истории имеет гриф «Военная тайна» и требует соблюдения мер секретности при его использовании, все содержащиеся в нем сведения, касающиеся обороны, дипломатии и разведки нашей империи, а также лиц, имеющих к ним отношение, должны содержаться в строгом секрете»⁸.

Высокая степень секретности обусловила сокращение тиража с предполагавшихся 800 до 300 экземпляров. Причем ряд наиболее секретных по содержанию томов был издан еще меньшим тиражом. Полный комплект имелся лишь в Морском Генеральном штабе. Остальной тираж в соответствии с содержанием каждого тома был неравномерно распределен между соединениями флота, военно-морскими районами и учебными заведениями.

Структура «Совершенно секретной истории»⁹: 1-й отдел «Хроника военных действий» — 17 томов; 2-й отдел «Хроника военных действий» — 5 томов; 3-й отдел «Хроника военных действий» — 1 том; 4-й отдел «Оборона, перевозки и связь» — 5 томов; 5-й отдел «Сооружения и оборудование» — 19 томов; 6-й отдел «Корабли, суда и катера» — 15 томов; 7-й отдел «Медицина и санитария» — 21 том; 8-й отдел «Финансы и снабжение» — 16 томов; 9-й отдел «Международные инциденты» — 4 тома; 10-й отдел «Приложения» — 6 томов; 11-й отдел «Хронология военных действий» — 4 тома; 12-й отдел «Вспомогательные материалы» — 36 томов и фотоальбом¹⁰.

Вплоть до окончания второй мировой войны доступ к «Совершенно секретной истории» был строго ограничен. К 1945 г. практически все имевшиеся

в наличии тома были уничтожены, а последний полный экземпляр из императорской библиотеки изъят командованием оккупационных войск США и только через несколько лет был возвращен в Японию. В настоящее время он хранится в отделе истории НИИ Управления национальной обороны и, хотя доступ к оригиналу строго ограничен, его фотокопии доступны для исследователей.

«Совершенно секретная история» — это уникальный источник, каждый документ которого представляет большую историческую ценность. Значительный интерес в первую очередь представляют приказы и директивы военного министра и МГШ, оперативные приказы и распоряжения командующего Оперативным флотом, командующих эскадр и командиров боевых отрядов и кораблей, а также их боевые донесения и доклады, отличающиеся скрупулезной и объективной манерой изложения. Большую ценность для исследователя имеют таблицы и схемы, в которых содержится богатый фактический материал по каждому эпизоду войны на море.

В сопоставлении с отечественными источниками они дают возможность провести комплексный анализ оперативных планов и тактических инструкций, боевых действий сторон на уровне объединений, соединений и тактических единиц, хода и результатов морской кампании и, самое главное, восстановить факты, которые, казалось бы, уже навсегда потеряны для истории¹¹. Кроме того, в «Совершенно секретной истории» собраны документы военной и военно-морской разведки, дипломатических миссий и консульств, позволяющие по-новому взглянуть на ход подготовки Японией войны с Россией.

В заключение хотелось бы отметить, что, если японские исследователи и историки с начала XX в. и по настоящее время активно вводят в научный оборот все доступные для них архивные документы и научные публикации российской стороны, то отечественные историки мало внимания обращают на поиск и изучение японских архивных материалов, зачастую довольствуясь только предположениями и гипотезами о действиях японской стороны, что приводит к искажению исторических фактов или откровенному мифотворчеству. Достаточно сказать, что на сегодняшний день ни в одной отечественной научной публикации нет даже упоминания о «Совершенно секретной истории войны на море 37—38 гг. Мэйдзи».

Андрей Вадимович ПОЛУТОВ

¹ Далее по тексту «Совершенно секретная история». Примеч. авт.

² Гундзи сигаку (Военно-исторический журнал). Токио: Кинсэйся, 1982. 18(4). С. 42.

³ Разведывательное бюро. Примеч. авт.

⁴ Хара Киёси. Огасавара Тёсэй-то соно дзуйхицу (Огасавара Тёсэй и его записки). Токио: Аоки сётэн, 1985. С. 91.

⁵ 21 декабря 1904 г. была изменена структура МГШ и функции 3-го (разведывательного) бюро переданы вновь созданному 4-му бюро.

⁶ Из членов редколлегии следует также отметить Мидзуно Хиронори, чей фундаментальный труд о Цусимском сражении «Коно иссэн» уже стал классическим и выдержал рекордное количество переизданий в Японии.

⁷ Номура Макото. Тайхэйё сэнсё-то нихон гумбу-но кэнкю (Война на Тихом океане и японская военщина). Токио: Хара сёбо, 1984. С. 85.

⁸ Номура Макото. Нихонкай кайсэн-но синдзицу (Правда о Цусимском сражении). Токио: Коданся, 1999. С. 94.

⁹ Названия разделов приводятся в дословном переводе. Примеч. авт.

¹⁰ В 2004 г. японское издательство «Касива сёбо» выпустило в свет «Совершенно секретный фотоальбом русско-японской войны на море», в котором впервые было опубликовано 157 фотографий.

¹¹ Это касается прежде всего Цусимского сражения, когда на дно вместе с кораблями эскадры Рожественского ушли вахтенные журналы и журналы боевых действий, а также послевоенной судьбы русских кораблей в японском флоте. Примеч. авт.