

DOI 10.24412/1026-8804-2022-3-213-216

К 80-летию Анатолия Фёдоровича Старцева

17 июля 2022 г. свой большой юбилей отметил главный научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока доктор исторических наук Анатолий Фёдорович Старцев.

Более 50 лет в ИИАЭ ДВО РАН трудится Анатолий Фёдорович Старцев — известный этнограф, историк, ведущий специалист по хозяйству, материальной и духовной культуре коренных малочисленных народов, профессионал и человек с большой буквы!

Анатолий Фёдорович родился в с. Кизливка Чернухинского района Полтавской области Украинской ССР в семье шахтёров 17 июля 1942 г. Видимо, сама дата рождения отчасти предопределила судьбу нашего юбиляра, ведь он родился в один день с известным путешественником и учёным — Н.Н. Миклухо-Маклаем, в честь которого, в свою очередь, отмечается День этнографа! Хранила судьба маленького Толю и в страшные военные годы: согнанных фашистами в сарай жителей села буквально в последний момент спасли от гибели солдаты Советской армии.

В 1947 г. семья переехала на Дальний Восток. Юноша рано начал трудовую деятельность, поэтому работу на шахте № 8 г. Артёма он совмещал с учёбой в школе рабочей молодёжи, где и получил аттестат о среднем образовании.

С детства Анатолий Фёдорович мечтал стать художником. Ещё проходя срочную военную службу, отправил свои рисунки в приёмную комиссию Владивостокского художественного училища, куда был зачислен на обучение в 1965 г.

Судьбоносным для Анатолия Фёдоровича стал 1969 г., когда его после успешного окончания училища благодаря рекомендации Н.В. Кочешкова пригласил на работу в сектор этнографии и антропологии А.И. Крушанов — заведующий отделом истории, археологии и этнографии Дальневосточного филиала



Сибирского отделения Академии наук СССР. В обязанности старшего лаборанта А.Ф. Старцева входило художественное оформление научных монографий, занимаясь которым, он не оставлял без внимания и собственное творчество. Но интерес к научному поиску победил. В 1971 г. Анатолий Фёдорович поступил на заочное отделение исторического факультета ДВГУ, который окончил в 1977 г. Сделанные им первые успешные шаги в науке не остались незамеченными, и он, ещё без законченного высшего образования, в 1973 г. был переведён на должность младшего научного сотрудника в отдел этнографии открытого в 1971 г. Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВНЦ СССР. Тогда же и определилась тема его собственного исследования — история и культура удэгейцев, которая стала определяющей для его научного пути. Важную роль в становлении Анатолия Фёдоровича как учёного сыграл доктор исторических наук, профессор Ю.А. Сем, который возглавлял в тот период отдел этнографии и учредил в 1985 г. серию «История и культура коренных народов Дальнего Востока», ставшую визитной карточкой дальневосточных этнографов. Серия уже насчитывает 14 томов, работа над ней продолжается и сегодня. А.Ф. Старцев был в числе авторов практически всех книг, выступил рецензентом одной из них и как ответственный редактор создавал тома, посвящённые негидальцам и тазам.

Многочисленные экспедиции в места традиционного проживания удэгейцев, скрупулёзный сбор сведений об их быте, верованиях, традиционных занятиях и культуре позволили Анатолию Фёдоровичу сформировать мощный пласт источникового материала, который лёг в основу двух его диссертаций: кандидатской «История удэгейцев (вторая половина XIX — 70-е годы XX в.)» (1983) и докторской «Проблемы этнокультурного развития удэгейцев во второй половине XIX—XX вв.» (2002).

Много внимания Анатолий Фёдорович уделял сбору этнографического материала для музея Института истории, которым он несколько лет заведовал. Предметы быта нанайцев, удэгейцев и тазов включены в экспозиции музея, которые А.Ф. Старцев лично оформлял как художник.

Пройдя путь от лаборанта до главного научного сотрудника, Анатолий Фёдорович с 2009 по 2018 г. заведовал отделом этнографии, этнологии и антропологии, много сил отдавал подготовке научных кадров. Под его руководством защищены три кандидатские диссертации, тематика которых охватывает широкий круг проблем этнологии и антропологии. Многие годы А.Ф. Старцев был членом диссертационных советов по защите кандидатских и докторских диссертаций.

Анатолий Фёдорович очень трепетно, по-отечески, относится к своим ученикам, щедро делится с ними знаниями и опытом. Такую же заботу он проявляет к младшим коллегам: во время совместных экспедиций на своём примере самозабвенно обучает их премудростям методики полевых исследований. И эти познания бесценны, ведь такие навыки и умения передаются лично от мастера к ученику. И встретить на своём пути такого мастера и учителя, как Анатолий Фёдорович, — большая удача. Как человека широкой души А.Ф. Старцева характеризует и такое качество: он всегда с вниманием относится к мнению своих коллег, независимо от их возраста,

и принимает к сведению обоснованную критику, благодарит за указанные недочёты, поскольку это, по его мнению, делает исследования только лучше.

Результатом богатейшего исследовательского опыта Анатолия Фёдоровича стали более 250 научных работ, шесть из которых — монографии. В ряде коллективных трудов, посвящённых истории и культуре нанайцев, негидальцев, орочей, ульчей, удэгейцев, дальневосточных эвенков, тазов, юбиляр не только являлся автором, но и занимался художественным оформлением изданий. Фотографии и рисунки, выполненные А.Ф. Старцевым, научно-информативны и художественно-эстетичны, а также помогают глубже постичь смысл описанного.

Стоит отметить и тот факт, что исследовательский энтузиазм юбиляра неиссякаем. Став признанным мастером в вопросах изучения хозяйства и материальной культуры удэгейцев, Анатолий Фёдорович заинтересовался проблемой происхождения негидальцев и тазов. Как человек творческий, но привыкший доводить все начинания до конца, он увлечённо занялся изучением этнической истории этих народов. По словам самого юбиляра, во время работы над монографией, посвящённой негидальцам, однажды ночью ему приснился сон, в котором он увидел плывущую по реке лодку оморочку с младенцем. И Анатолий Фёдорович понял, что это был знак — книга о народе родилась, он всё правильно сделал, можно её опубликовать и «отправить в свободное плавание». Затем настала очередь заняться проблемой происхождения ороков (уилта) Сахалина, которым посвящены две монографии (одна из которых опубликована в 2015 г.) и более двух десятков научных статей. В них юбиляр на основе скрупулёзного анализа разных источников приводит свою, отличную от общепринятых, теорию происхождения ороков Сахалина, а также задаётся вопросом, почему у такого маленького народа столько этнонимов. Помимо вышеуказанных работ, Анатолий Фёдорович опубликовал монографию, посвящённую общественному сознанию народов Нижнего Амура и Сахалина. А впереди обобщающий труд по исконной тематике — хозяйству и материальной культуре коренных малочисленных народов Дальнего Востока России и, конечно, работа в коллективном 15 томе, посвящённом истории и культуре юкагиров. Так что покой нашему юбиляру только снится!

Принципиальность, ответственность, истинный профессионализм Анатолия Фёдоровича характеризует и тот факт, что его не зря называют «беззаветным защитником интересов коренных малочисленных народов Севера». Будучи в этнографических экспедициях, он очень трепетно и внимательно относился ко всем своим информантам, глубоко проникался их чаяниями и заботами и всеми силами старался донести их до научной общественности и представителей власти. И люди отвечали ему взаимностью, вспоминая его с теплотой и уважением спустя многие годы.

Как следствие, Анатолий Фёдорович регулярно участвует в проведении этнологических экспертиз, касающихся культуры, быта, особенностей традиционного природопользования коренных малочисленных народов Дальнего Востока. В октябре 1990 г. благодаря его мужеству и взвешенной экспертной

оценке был остановлен проект по строительству атомной электростанции на реликтовом пресноводном оз. Эворон, расположенном в Солнечном районе Хабаровского края, — на родовых землях нанайцев. Ситуация повторилась в 2000-х гг.: А.Ф. Старцев поддержал борьбу самаргинских удэгейцев против вырубки тайги СП «Светлая», удэгейцы тогда одержали победу и отстаивали свои территории традиционного природопользования. И сегодня Анатолий Фёдорович ведёт активную переписку с представителями разных коренных народов Дальнего Востока, неустанно помогая им в решении сложных вопросов сохранения и развития традиционной культуры и традиционного природопользования, проявляя честность, открытость, принципиальность и профессионализм.

Наука и культура, этнография и искусство гармонично соединены в созидательной деятельности А.Ф. Старцева. Декоративно-прикладное творчество коренных малочисленных народов, особенно орнаментированные изделия из бересты, вдохновили юбиляра на создание акварелей на этом материале. «Берестяные зимы» А.Ф. Старцева покорили отечественных и зарубежных ценителей акварельных пейзажей. Осенью 1992 г. в г. Нара в Японии прошла выставка этих его работ. Кроме увлечения живописью, у Анатолия Фёдоровича есть ещё одна страсть — нумизматика, он коллекционирует монеты с изображением городов. На протяжении долгих лет юбиляр занимался пчеловодством, построил своими руками двухэтажный кирпичный домик на даче. Анатолий Фёдорович счастливый муж и отец: с супругой, Надеждой Васильевной, они познакомились ещё в художественном училище и вместе уже более 50 лет, воспитали замечательную дочь и души не чают во внучке. Семья — его надёжный тыл и источник сил и вдохновения.

За многолетний добросовестный труд, большой вклад в развитие науки А.Ф. Старцев неоднократно получал благодарственные письма, был награждён почётными грамотами, одна из последних — от Российской академии наук (2021). Отмечены его научные достижения медалью «Ветеран труда» (1988), премией В.К. Арсеньева (2005) за расшифровку и публикацию экспедиционных дневников этого известного путешественника и исследователя, премией им. академика А.И. Крушанова за цикл работ «Традиционная культура и происхождение коренных малочисленных народов Приамурья, Приморья и Сахалина» (2021), званием и нагрудным знаком «Почётный работник науки и высоких технологий Российской Федерации» (2022).

Мы от всей души поздравляем нашего коллегу, учителя и наставника с юбилеем, желаем крепкого здоровья и новых успехов в научной и творческой деятельности!

**Г.Г. Ермак,
Г.С. Поповкина,
Е.В. Фадеева,
Д.В. Янчев,**

сотрудники отдела этнографии, этнологии и антропологии ИИАЭ ДВО РАН